|  |
| --- |
| DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE PRIMA |
| Nucleo fondante: ***ASCOLTARE E PARLAR****E* |
| COMPETENZE: Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascoltare e comprendere testi orali, cogliendone il senso e le informazioni principali. |
| ABILITA’ | CONOSCENZE |
| Comprendere semplici consegne e attuarle. Prestare attenzione ad un messaggio per un breve periodo di tempo.Cogliere il senso generale dell’argomento rispondendo in modo appropriato a semplici quesiti.Esporre esperienze personali in modo comprensibile. |  Bagaglio lessicale adeguato  Concordanza genere-numero Rispetto della successione temporale  |

NUCLEI FONDANTI DEI SAPERI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA di ITALIANO

I nuclei fondanti dei saperi essenziali di italiano, nati dalla piena condivisione all’interno del dipartimento di lettere (*modello condiviso, dinamico e flessibile, di insegnamento – apprendimento)*, sono basati sulla comune consapevolezza dei bisogni dei nostri alunni, delle finalità̀ di perseguire, dell’idea di persona alla cui formazione intendiamo contribuire, con la volontà̀ di riuscire a lavorare insieme, realizzando una continuità̀ orizzontale e verticale, per contribuire efficacemente alla maturazione della competenza, ossia di un sapere spendibile e costantemente capace di arricchirsi nel tempo.

|  |
| --- |
| DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE PRIMA |
| Nucleo fondante: ***LEGGERE*** |
| COMPETENZE: Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali. |
| ABILITA’ | CONOSCENZE |
| Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura. Comprendere il contenuto di un breve testoRispondere a domande semplici sul testo | Tecniche di lettura.Strategie per riconoscere letture adeguate.  |

|  |
| --- |
| DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE PRIMA |
| Nucleo fondante: ***SCRIVERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA*** |
| COMPETENZE: Comunicare con frasi semplici e compiute.Riconoscere se una frase è completa. |
| ABILITA’ | CONOSCENZE |
| Rispettare le regole ortograficheCostruire testi comprensibili***RIFLETTERE SULLA LINGUA***Riconoscere le parti variabili della lingua | Diversi caratteri grafici Organizzazione grafica e spaziale della pagina Corrispondenza fonema-grafema  Scansione in sillabe e  Regole ortograficheRiconoscere l’articolo, il nome, il verbo, l’ aggettivo.  |

|  |
| --- |
| DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE SECONDA |
| Nucleo fondante: ***ASCOLTARE E PARLAR****E* |
| COMPETENZE: L’alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.L’alunno ascolta e comprende testi letti da altri o trasmessi da media cogliendone il senso globale. |
| ABILITA’ | CONOSCENZE |
| Raccontare esperienze personali o storie fantastiche rispettando l’ordine cronologico e utilizzando un linguaggio chiaro. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. Ascoltare consegne sempre più articolate ed attuarle.Formulare domande idonee ed ottenere informazioni necessarie. |  Lessico adeguato. - Concordanze. - Nessi logici. - Successione logico-temporale. |

|  |
| --- |
| DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE SECONDA |
| Nucleo fondante: ***LEGGERE*** |
| COMPETENZE: L’alunno legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, sia a voce alta sia in lettura silenziosa. |
| ABILITA’ | CONOSCENZE |
|  Leggere correttamente e in maniera scorrevole rispettando i principali segni di punteggiatura. - Comprendere il contenuto di testi di vario tipo cogliendo l’argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le relazioni. | Tecnica della lettura. - Caratteristiche dei vari tipi di testo (descrittivi, narrativi, regolativi, poetici). - Elementi della narrazione: protagonista, personaggi, luogo, tempo. - Nessi logici. - Successione logico-temporale. - Ampliamento del patrimonio lessicale. |

|  |
| --- |
| DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE SECONDA |
| Nucleo fondante: ***SCRIVERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA*** |
| COMPETENZE: L’alunno scrive semplici testi, corretti nell’ortografia e chiari nel contenuto. |
| ABILITA’ | CONOSCENZE |
| Produrre brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche, sotto dettatura e autonomamente. Scrivere una sequenza di frasi per descrivere un’esperienza vissuta. Usare correttamente i principali segni di punteggiatura. *RIFLETTERE SULLA LINGUA*Individuare le parti fondamentali in frasi semplici  | Principali convenzioni ortografiche: digrammi, suoni affini, doppie, divisioni in sillabe, accenti, apostrofo, uso della maiuscola, uso dell’ h. - Principali segni di punteggiatura: punto fermo, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo. |

|  |
| --- |
| DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE TERZA |
| Nucleo fondante: ***ASCOLTARE E PARLAR****E* |
| COMPETENZE: L’alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. |
| ABILITA’ | CONOSCENZE |
| Mantenere l’attenzione per il tempo richiesto.Raccontare con un linguaggio chiaro esperienze personali o storie rispettando l’ordine cronologico. Intervenire in modo adeguato nelle diverse situazioni comunicative scolastiche.Rispondere in modo semplice ma adeguato nelle interrogazioni. |  Lessico adeguato. - Concordanze. - Nessi logici. - Successione logico-temporale. |

|  |
| --- |
| DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE TERZA |
| Nucleo fondante: ***LEGGERE*** |
| COMPETENZE: L’alunno legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali; si avvia all’ interpretazione dei testi. |
| ABILITA’ | CONOSCENZE |
|  Stimolare l’interesse e il piacere della lettura personale. Leggere ad alta voce in modo scorrevole e espressivo. Individuare il nucleo centrale di un testoIdentificare la tipologia testualeLeggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.Ricavare dal contesto il significato di termini sconosciuti.  | Tecnica sicura e scorrevole della lettura.Lettura e analisi di testi narrativi.Lettura e analisi di testi descrittivi.  |

|  |
| --- |
| DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE TERZA |
| Nucleo fondante: ***SCRIVERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA*** |
| COMPETENZE: L’alunno scrive semplici testi, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. Rispetta le principali convenzioni ortografiche.L’alunno riflette sui propri testi e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico |
| ABILITA’ | CONOSCENZE |
| Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche, sotto dettatura e autonomamente. Usare in modo guidato strumenti di consultazione relativi al lessico.Comprendere una traccia ed elaborare un testo sempliceCompletare un racconto nelle parti mancanti: inizio, svolgimento, conclusione… Conoscere la funzione della punteggiatura.*RIFLETTERE SULLA LINGUA*Conoscere ed usare l'ordine alfabetico. Comprendere che si possono usare parole più appropriate (sinonimi e contrari). Avvio all’uso del dizionario per ricavare i vari significati. Riflettere sul significato delle parole non note  | Connettivi temporali (mentre, quando, dopo...), spaziali (sopra, sotto, vicino...) e causali (perché, perciò...). Principali convenzioni ortografiche. Principali segni di interpunzione: punto fermo, esclamativo, interrogativo, virgola, due punti. Discorso diretto e indirettoConsultazione corretta del vocabolarioSintassi: elementi essenziali della frase (soggetto, predicato, espansione). Individuare le proposizioni che costituiscono un periodo. - Morfologia: - articolo (determinativo e indeterminativo) - nome (comune / proprio, astratto/ concreto, primitivo/ derivato,composto, collettivo) - aggettivo qualificativo - preposizione - verbo (tempo presente , passato,futuro; le coniugazioni; verbi essere e avere coniugati nei tempi semplici e composti del modo indicativo )  |

Il responsabile del Dipartimento Umanistico

Prof.ssa Maria Grazia Arcidiacone